

Studia Banatica

Series Philologia

Editor

Studia Banatica. Series Philologia este o publicație științifică de istorie literară și de lingvistică. E publicată în format *on-line*, cu acces liber și cu o periodicitate anuală, de către Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Academia Română, Filiala din Timișoara.

Profilul revistei

Studia Banatica. Series Philologia este publicată preponderent în limba română, dar și în limbi de mare circulație (engleză, franceză). Obiectivul ei este să verifice articulațiile literare și lingvistice dintre idei, forme și fapte, cu o atenție aparte îndreptată spre cultura Europei Centrale. Plasarea îndelungată a Banatului între granițe flexibile, atât pe circumferința imperiilor, cât și la întretărirea drumurilor comerciale care legau Europa Centrală de sudul mediteranean, a avut consecințe persistente. Peste douăzeci de limbi s-au vorbit în Banat și numeroase religii sau confesiuni au putut fi întâlnite în regiune. Evantaiul etnic, lingvistic și confesional s-a deschis în principal ca sursă a competiției, mai rar a confruntării, dar a determinat, totodată, diverse mecanisme de transfer cultural: situat – după cum a arătat Jacques Le Rider – între tendința către fuziune și orientarea spre clivaje comparatiste.

Pe acest fundal multicultural (sau intercultural – concept preferat de Michael Heim) care supraviețuiește și astăzi, s-a instituit o cultură a dialogului, pe care *Studia Banatica. Series Philologia* are intenția să o întrețină și să o îmbrospăteze. Perspectiva în care se situează această publicație este aceea a vecinătăților (inter)disciplinare, metodologice, structurale, conceptuale ș.a.m.d.

Cu secțiuni dedicate articolelor de studii literare și lingvistice, urmate de un segment care cuprinde recenzii în domeniul filologiei și al disciplinelor conexe, revista se adresează specialiștilor români și străini.

Istoric

Inspirată de *Revista de studii banatice* (înființată de Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu” în anul 2010 și cu apariții până în 2012), dar spre deosebire de aceasta, publicația de acum cuprinde *Series Philologia* și *Series Historia* – deoarece este despărțită în două fascicule, potrivit domeniilor institutului. Deosebirii de nume și de structură i se adaugă diferența de perspectivă, regionalismul fiind înlocuit de o viziune integratoare și sensibilă la alternanța/ complementaritatea dintre relații intra- și intersistemice, decelabile (pe linia lui Itamar Even-Zohar) pe parcursul forjării culturii naționale și cu relevanță crescută în culturile (semi)periferice.

(GrațIELA Benga-Țuțuianu)